



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE PSICOLOGÍA



### RÚBRICA PARA EVALUAR INFOGRAFÍAS DIDÁCTICAS

#### INTRODUCCIÓN

Dos de las competencias referidas por la UNESCO para los estudiantes del siglo XXI son la competencia informacional y la literacidad visual, una de las estrategias que promueven al mismo tiempo las dos competencias es la elaboración de una infografía didáctica (Matrix y Hodson, 2014).

En ese sentido, se ha creado esta lista de cotejo con la finalidad de evaluar los alcances y mejoras de la infografía elaborada como resultados de una investigación documental bajo la meta de proyectarla de la forma más clara posible para la audiencia definida.

#### OBJETIVO del instrumento

Evaluar infografías didácticas realizadas por estudiantes después de llevar a cabo una investigación con el fin de mostrar sus hallazgos por medio de esta herramienta gráfica.

#### INSTRUCCIONES

Realice una revisión general de la infografía a evaluar, después con la rúbrica responda tanto a las preguntas abiertas como a la tabla, en la cual se debe marcar con una  $\surd$  el nivel de desempeño mostrado en la realización de cada rubro.

En la rúbrica, la primera columna contempla las dimensiones a evaluar en la infografía (título, formato de texto, colores, integración, información, referentes, derechos de autor, ortografía y representación).

Los niveles de desempeño repartidos en las tres columnas restantes buscan reflejar el descriptor del video educativo por cada dimensión ya sea avanzado, intermedio o principiante.

Responde las preguntas abiertas:

**1. Escriba el objetivo de la infografía revisada.**

Ejemplos de objetivos de infografía:

- *Identificar el arbitraje como medio de resolución de conflictos, en el cual un tercero resuelve el litigio*
- *Informar al cuidador primario sobre cómo actuar durante un sismo cuando se encuentra al cuidado de un familiar dentro un hospital*
- *Conocer el funcionamiento del lebguaje, sus funciones y usos*

Si necesitas má ayuda revisa los niveles de objetivos de aprendizaje en Eduteka:

<https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/taxonomiabloomcuadro>

### Rúbrica para evaluar infografías didácticas

Rubros a evaluar	Niveles de desempeño		
	Avanzado	Intermedio	Principiante
	3	2	1
<i>Título.</i> Nombre de la infografía.	El título atrae al lector, es congruente y abarca todas las ideas de la información tratada.	El título abarca algunas de las ideas principales contenidas en la infografía.	El título es inexistente o no tiene relación con el contenido.
<i>Formato de texto.</i> El tipo de fuente, el tamaño, la alineación y el color de la letra utilizado.	En toda la infografía el tipo de fuente, el tamaño, la alineación y el color de letra utilizado permite una lectura fluida de la información.	En segmentos, el tipo de fuente, el tamaño, la alineación, el color o el tipo de letra complican la lectura de la información.	El tipo de letra es muy variado o el tamaño es tan pequeño que complica la lectura ágil.
<i>Colores.</i> Combinaciones realizadas.	La selección de todos los colores utilizados ha sido eficaz, mejorando la visibilidad del mensaje de la infografía.	La mitad de los colores seleccionados ayudan a la visibilidad del mensaje de la infografía.	La selección de todos los colores utilizados dificulta la visibilidad del mensaje de la infografía.
<i>Integración.</i> Articulación de recursos gráficos* y textuales.  *Las imágenes, las gráficas, las formas y las figuras.	Todos los componentes ya sean los gráficos y los textos están relacionados de tal forma que unifican el mensaje de la infografía.	Los componentes se relacionan, sin embargo, hay un gráfico o un texto utilizado que no se integra o segmenta el mensaje de la infografía.	Todos los gráficos o los textos están desarticulados, resulta difícil su integración en el mensaje de la infografía.

	Niveles de desempeño		
Rubros a evaluar	Avanzado 3	Intermedio 2	Principiante 1
<p><i>Información.</i> Contenido del mensaje de la infografía.</p>	<p>El contenido se encuentra organizado en secciones al utilizar subtítulos para distinguirlas, dando una secuencia de lectura.</p> <p>El texto es suficiente, los datos relevantes y la mayor parte de las imágenes se relacionan con el tema que se presenta.</p>	<p>El contenido muestra cierta organización, aunque no se identifican las secciones de forma clara, o no hay subtítulos para distinguirlas.</p> <p>El texto es insuficiente, los datos son poco relevantes o las imágenes poco se relacionan con el tema.</p>	<p>El contenido se encuentra desorganizado.</p> <p>El texto es cargado o tiene información e imágenes que poco aportan a la claridad del tema tratado.</p>
<p><i>Referentes.</i> Sustento de la información.</p>	<p>La información es veraz y sustentada en fuentes confiables (expertos, artículos u organizaciones) y se encuentran correctamente referenciadas con un estilo de citación.</p>	<p>Realiza referencias en fuentes confiables de información (expertos, artículos u organizaciones) aunque no se sigue ningún estilo de citación.</p>	<p>Se incluyen únicamente links de sus referentes o todos están citados de forma incorrecta.</p>
<p><i>Derechos de autor.</i> Crédito a la autoría de los elementos de la infografía.</p>	<p>Se identifica el nombre del autor de la infografía y además se da el reconocimiento de la autoría de las imágenes a través de una nota o leyenda.</p>	<p>Se identifica el nombre del autor o se da el crédito correspondiente a las imágenes utilizadas.</p>	<p>No se identifica el nombre del autor de la infografía ni se da crédito al origen de las imágenes.</p>
<p><i>Ortografía y redacción.</i> Refiere a la correcta acentuación, gramática, coherencia y cohesión textual.</p>	<p>Su ortografía es correcta, utiliza los signos de puntuación adecuadamente, la redacción es clara y ayuda a la comprensión del mensaje.</p>	<p>La ortografía es correcta y se hace un uso adecuado de los signos de puntuación, o la redacción podría mejorar la comprensión del mensaje.</p>	<p>Se encuentran algunos errores ortográficos o la redacción dificulta la comprensión del mensaje.</p>

Rubros a evaluar	Niveles de desempeño		
	Avanzado 3	Intermedio 2	Principiante 1
<p><i>Representación.</i> La infografía expresa gráficamente la información, demostrando el conocimiento y el dominio del tema por parte del autor.</p>	<p>La infografía muestra la idea personal del autor cuando transforma la información analizada en la propuesta visual al distribuir todos los elementos en el espacio de la infografía.</p>	<p>La infografía contiene segmentos que muestran poco conocimiento del tema por parte del autor, dando poco tratamiento a la información analizada y reflejada en la propuesta visual.</p>	<p>La infografía manifiesta nulo conocimiento del tema por parte del autor, sin dar tratamiento a la información analizada en la propuesta visual.</p>

2. ¿Cuáles son los comentarios de mejora sobre la infografía?